

A black and white photograph of a restaurant interior. The room is filled with tables and chairs, some round and some rectangular. The ceiling has exposed wooden beams and several pendant lights. In the background, there is a bar area with shelves of bottles. The word "MADERO" is written in large, white, serif capital letters across the center of the image.

MADERO

ABRIL DE 2017

ESTE MANUAL DEFINE O USO DOS ELEMENTOS DA IDENTIDADE VISUAL E DESCREVE A POLÍTICA DE USO DA MARCA MADERO.

ELE É COMPOSTO POR UM SISTEMA DE NORMAS E RECOMENDAÇÕES QUE CARACTERIZAM OS ELEMENTOS BÁSICOS DA MARCA. AQUI SÃO DEFINIDOS OS USOS, AS COMBINAÇÕES, AS RESTRIÇÕES DAS PRINCIPAIS APLICAÇÕES E A HIERARQUIA DAS INFORMAÇÕES INSERIDAS NAS PEÇAS.

A APLICAÇÃO RIGOROSA DAS NORMAS E RECOMENDAÇÕES DESTE MANUAL RESULTARÁ EM UMA IDENTIDADE VISUAL FORTE E COMPETITIVA FRENTE AOS CLIENTES, FORNECEDORES, FUNCIONÁRIOS E CONCORRENTES.

MADERO

ESSA É A MARCA MADERO: PRINCIPAL ELEMENTO DA IDENTIDADE GRÁFICA, QUE DEVE SER UTILIZADO EM TODAS AS MANIFESTAÇÕES VISUAIS DA EMPRESA.



A MARCA POSSUI UMA ÁREA DE PROTEÇÃO LIVRE DE INTERFERÊNCIA DE QUALQUER OUTRO ELEMENTO GRÁFICO, RESPEITANDO SUA INTEGRIDADE. ESSA ÁREA É DETERMINADA PELA METADE DA ALTURA DA LETRA M.

MADERO



MADERO

QUANDO APLICADA, A MARCA DEVE SER USADA EM PRETO OU BRANCO, DE FORMA SÓLIDA E SEM TRANSPARÊNCIAS OU DEGRADÊS.

É FUNDAMENTAL PRIMAR PELO CONTRASTE ENTRE A MARCA E A COMPOSIÇÃO DO LAYOUT (TEXTURA OU IMAGEM DE FUNDO), EVITANDO O USO DE SUPORTES COMO SOMBRAS E CONTORNOS PARA DAR LEGIBILIDADE (VER PÁGINA 37).

MADERO

PARA ESTABELEECER O LIMITE DE REDUÇÃO DA MARCA, DEVE-SE LEVAR EM CONTA:
O PROCESSO DE REPRODUÇÃO UTILIZADO (SERIGRAFIA OU DIGITAL), A DISTÂNCIA DE LEITURA
(CARDÁPIO OU OUTDOOR) E O SUBSTRATO QUE RECEBERÁ A APLICAÇÃO (TECIDO OU METAL).
OU SEJA, CADA MEIO TEM SUAS CARACTERÍSTICAS.

ASSIM, FICA ESTABELECIDO QUE, AO APLICAR A MARCA, O CRIATIVO DEVE AVALIAR ESSAS
CARACTERÍSTICAS PARA DETERMINAR SEU TAMANHO E GARANTIR O MELHOR RESULTADO
DE REPRODUÇÃO.

RESTRICÇÕES DE USO DA MARCA

A MARCA MADERO DEVE SER APLICADA DE FORMA QUE A LEGIBILIDADE SEJA PRIORIZADA EM QUALQUER MEIO DE REPRODUÇÃO, CONTRIBUINDO PARA SUA FIXAÇÃO PELO CONSUMIDOR. ASSIM, DEVE-SE EVITAR O USO EM SITUAÇÕES COMO AS INDICADAS A SEGUIR.

RESTRICÇÕES DE USO DA MARCA

A MARCA NÃO DEVE SER ALTERADA OU SOFRER INTERFERÊNCIAS QUE PREJUDIQUEM SUA INTEGRIDADE.

DISTORÇÕES

~~MADERO~~

INCLINAÇÃO

~~MADERO~~

SOMBRAS

~~MADERO~~

BLUR

~~MADERO~~

CONTORNOS

~~MADERO~~

SOBREPOR ELEMENTOS DE AÇÃO DA FOTO



TRANSPARÊNCIA



DEGRADÊ NA MARCA



SLOGAN/TAGLINE NA FONTE ROCKWELL

~~MADERO
THE BEST BURGER IN THE WORLD~~

ALINHAMENTO DAS MARCAS DE CANAIS

~~MADERO
Delivery~~

A black and white photograph of a restaurant interior. The room is filled with tables and chairs, some round and some rectangular. The ceiling has exposed wooden beams and several pendant lights. In the background, there is a bar area with shelves of bottles. The word "MADERO" is written in large, white, serif capital letters across the center of the image.

MADERO